

KONKURS LITERACKI „Od słowa do... fraszki” - pamięci Wacława Potockiego (1621 – 1696)

Szanowni Państwo

Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna im. Ireny Ostaszyk w Mordach, Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego w Siedlcach, Towarzystwo Kultury Języka oraz Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli (Wydział w Siedlcach), serdecznie zapraszają do udziału w konkursie literackim „Od słowa... do fraszki” – pamięci Wacława Potockiego (1621 – 1696). Konkurs adresowany jest do szerokiej grupy osób, które tworzą lub chcą pisać tego rodzaju drobne utwory literackie.

Celem konkursu jest z jednej strony popularyzacja twórczości wybitnych polskich poetów doby staropolskiej, której znakomitymi reprezentantami byli również fraszkopisarze, np. Jan Kochanowski i Wacław Potocki, jak też twórców współczesnych (Jan I. Sztaudynger, Ludwik J. Kern), a jednocześnie zachęta do podejmowania własnych prób literackich. „Imaginarium” dawnych i obecnych twórców drobnych form literackich, których dorobek przypomina niekiedy ów barokowy „ogród, ale nie plewiony”, gdzie mieszają się rozmaite wątki i motywy, rzeczy poważne i żartobliwe, wskazuje na szerokie możliwości realizacji gatunku¹.

Przewiduje się trzy kategorie wiekowe w konkursie:

- 1/ uczniowie szkół podstawowych (VII-VIII klasa)
- 2/ uczniowie szkół średnich
- 3/ studenci oraz osoby, które ukończyły edukację systemową (pracownicy, emeryci, studenci uniwersytetu III wieku oraz pozostałe osoby, którym bliskie są tego rodzaju wiersze)

Do konkursu każdy z uczestników nadsyła po trzy utwory, które spełniają wymogi gatunkowe „fraszki” („drobny utwór poetycki wierszem, często o charakterze żartobliwym, oparty na dowcipnym pomysle”)².

Teksty należy nadsyłać do 26 września 2025 r. w formie elektronicznej na adres: ikribl@wp.pl lub pocztą tradycyjną na adres – Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna im. Ireny Ostaszyk w Mordach, ul. Kilińskiego 9, 08-140 Mordy lub MSCDN (Wydział w Siedlcach), ul. M. Asłanowicza 2, 08-110 Siedlce, z dopiskiem „Od słowa do... fraszki” – konkurs³. Najlepsze utwory zostaną wydane w antologii pokonkursowej jeszcze w 2025 r. Na zwycięzców czekają upominki rzeczowe.

- w imieniu organizatorów

Dyrektor Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej
im. Ireny Ostaszyk w Mordach
Marlena Soszyńska

Prezes IKRiBL
Andrzej Borkowski

Kierownik MSCDN (Wydział w Siedlcach)
Grażyna Sobiczewska

¹ Por. A. Borkowski, *Imaginarium symboliczne Wacława Potockiego: „Ogród nie plewiony”*, Siedlce 2011, s. 7 i następne; *Metamorfozy fraszki. Od renesansu do współczesności*, red. A. Borkowski, S. Sobieraj, Siedlce 2022.

² *Słownik terminów literackich*, red. J. Sławiński, wyd. III, Wrocław 2000, s. 166. Z bogatej literatury przedmiotu na temat fraszki, por. m.in. J. Trzynałowski, *Małe formy literackie*, Wrocław 1977 (rozdział: W kręgu fraszki); P. Michałowski, *Poetyka współczesnej fraszki*, „Pamiętnik Literacki” 1995, z. 1; „Pamiętnik Literacki” 2024, z. 1 (zestaw poświęcony fraszkom Jana Kochanowskiego). Por. też antologie tego typu twórczości, m.in. *Cztery wieki fraszki polskiej*, oprac. J. Tuwim, przedm. A. Brückner, Warszawa 1957 (lub. wyd. następne).

³ Wyśłanie zgłoszenia na konkurs oznacza zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez MSCDN w Siedlcach, Miejsko-Gminną Bibliotekę w Mordach oraz Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego w Siedlcach.